





Kunst met de grote K

Parkboom in Europese stad van het jaar als kunstwerk

Deze beuk in het Rijsterborgherpark in Deventer stamt uit circa 1886, toen het park werd gevormd. Hij is persoonlijk geplant door de destijds invloedrijke landschapsarchitect Leonard Springer. Deze zomer werd de beuk tot op 4 meter boven de grond gekapt en werd er een houtsnijwerk van gemaakt door kunstenaar Hans Nijmeijer. Vrijdag 16 september werd Deventer uitgeroepen tot Groenste Stad van Europa door de jury van de Entente Florale, de internationale Groencompetitie. De jury was met name onder de indruk van de inrichting en het beheer van het Rijsterborgherpark. Senior adviseur Groen Marcel Wenker: "Bewoners die betrokken zijn bij de binnenstad gaven aan wat dat ze het Rijsterborgherpark graag wat meer op kinderen gericht zagen. De aanleg van speeltoestellen of iets dergelijks past echter niet binnen de architectuur van dit monumentale park. De beuk moest wel gekapt worden vanwege veiligheidsoverwegingen (aantasting met reuzenzwam en risico voor omvallen), maar deze aanleiding kon gebruikt worden voor het smeden van een kunstwerk die de fantasie van kinderen prikkelt. Verder mogen zwammen de stam helemaal overnemen in de loop der jaren. Dit is ook een educatief aspect. De vergankelijkheid en de pracht van de natuur. We gunnen deze monumentale boom zo ook na zijn dood nog een mooi einde in plaats van gewoon de boom helemaal weggakken, stobbe frezen en in de anonimiteit laten verdwijnen."

Foto met dank aan Willem Mulder, gemeente Deventer.