

Japanse Zelkova: 'very important boom'

'Een boom moet een verhaal hebben. Aan de Japanse Zelkova in Leiderdorp zit een historisch verhaal vast'

Welgeteld één Japanse Zelkova is er in Leiderdorp te vinden, maar die werd in 2008 tijdens een verkiezing prompt tot de boom met de grootste X-factor van het dorp verkozen. Ivette van der Wiel van de gemeente Leiderdorp vertelt erover en werpt zich zo meteen op als ambassadeur voor deze bijzondere soort.

Auteur: Peter Voskuil

De uitverkiezing in 2008 gebeurde op voorspraak van Eeke Brussee, een tiener uit de buurt waar de boom staat: 'Als ik in de boom klim, voel ik mij echt heel erg klein', schreef zij de jury. 'Maar ik beschadig niets, hoor. En weet je wat? Er leven ook veel insecten in de boom. Op het plekje waar ik zit, krioolde het van de pissebedden. Ik vind dit echt heel erg bijzonder.'

Zij gaf de Aziatische boom, die overduidelijk familie van de iep is, bij die gelegenheid ook spontaan de naam 'schubbenboom'.

Sinds 2008 krijgt de Zelkova in kwestie – inmiddels meer dan een eeuw oud – als 'very important boom' een regelrechte vib-behandeling. Niet alleen sponsorde de Nationale Bomenbank in 2008 een grote onderhoudsbeurt aan de boom, eerder had dezelfde boom al een zogenoemd bomenpaspoort gekregen. De gemeente Leiderdorp heeft enige jaren geleden een bomenbestand in het leven geroepen met dit paspoort. In dit bestand zijn de meest waardevolle bomen in de gemeente opgenomen, vaak oude exemplaren die beschermd zijn en extra goed worden onderhouden.

Aan de Japanse Zelkova in Leiderdorp zit een historisch verhaal vast: zij staat op 'de Bult', een 'landje' dat in de volksmond die naam heeft omdat er

een heuveltje doorheen loopt. Deze 'bult' maakte vroeger deel uit van de achtertuin van een villa, die op zijn beurt weer deel uitmaakte van het terrein van een steenfabriek. Ouderzorg, zoals deze fabriek heette, werd gesloten in 1961. Na de sloop kwamen er huizen te staan. Deze wijk is naar de voormalige steenfabriek vernoemd. 'Een boom moet een verhaal hebben', zegt Ivette van der Wiel over haar voorliefde voor de Zelkova op die plek. 'Dan heeft het voor mij net iets extra's.' Niet dat zij door haar beroep per se op bijzondere soorten kickt, zo vertelt zij. 'Het draait om het beeld dat een boom op een bepaalde plek geeft. Het gaat mij niet specifiek om de soort, maar om wat de boom doet op die plek. Een boom kan net dat beetje extra aan de omgeving geven.'

'Lest best'

Ook voor Gerbert Lever van de Nationale Bomenbank is het een bijzonder boom. "De Japanse Zelkova kent een optimale groei op een humeuze, leemhoudende bodem, maar kan ook uit de voeten kan op een armere en drogere bodem. De Zelkova komt in alle boekjes pas als laatste aan bod. Maar als het gezegde 'lest best' érgens opgaat, dan is het wel bij deze prachtige sierlijke boom. De mooie groeiwijze, de karaktervolle stam, de kleuren van de stam en takken en de prachtige oranjegele



Ivette van der Wiel van de gemeente Leiderdorp



Gerbert Lever van de Nationale Bomenbank

verkleuring van het blad in de herfst maken de bomenliefhebber op slag verliefd.'